

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА**

**ВЫСШАЯ ШКОЛА ТЕХНОЛОГИИ И ЭНЕРГЕТИКИ**

**НАУЧНО – ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР**



## **МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ПЕТЕРБУРГСКИЕ ЧТЕНИЯ**

***«СТОЛИЦЫ и ПРОВИНЦИЯ: XX век начинается»***



**16 – 17 ноября 2016  
Санкт-Петербург**

УДК 394.46  
ББК 63.3(2)5  
М 433

Международные научно-практические Петербургские чтения:  
СТОЛИЦЫ и ПРОВИНЦИЯ: XX век начинается [Текст]: программа. –  
ФГБОУ ВПО «СПбГУПТД», ВШТЭ. – СПб.: 2016. – 14 с.



Специальные гости Петербургских чтений 2016 – солисты Академии  
молодых певцов Мариинского театра

Официальные партнеры Петербургских чтений 2016:



Российский государственный академический театр драмы им.  
А. С. Пушкина – Александринский театр



Государственная Академическая Капелла Санкт-Петербурга



Государственный драматический театр «На Литейном»

© Высшая школа технологии и энергетики,  
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий и дизайна», 2016

Тем. план 2016, поз. 107

---

Подп. к печати 11.11.2016. Формат 60x84/16. Бумага тип. № 1. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 1,0.  
Усл.- печ. л. 1,0. Тираж 100 экз. Изд. № 107. Цена «С».  
Заказ № 3479.

---

Ризограф Высшей школы технологии и энергетики ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский  
государственный университет промышленных технологий и дизайна», 198095, СПб., ул. Ивана  
Черных, 4.

**Порядок работы**  
**Международных научно-практических Петербургских чтений**  
**«СТОЛИЦЫ и ПРОВИНЦИЯ: XX век начинается»**

16 ноября 2016 года

9.45 – Регистрация участников .....	ауд. А – 227
10.30 – 13.10 – Пленарное заседание (зал Учёного совета) .....	ауд. А – 233
13.10 – 13.40 – Кофе-пауза .....	препод. буфет
13.40 – 14.00 – Осмотр панорамных витражей .....	рекреации корп. А
Экскурсия в выставочные залы (по выбору) .....	ауд. А - 126
14.05 – 17.20 – Пленарное заседание (зал Учёного совета) .....	ауд. А – 233
14.05 – 16.20 – Заседание молодёжной секции .....	ауд. А – 227
16.25 – 17.15 – Осмотр панорамных витражей .....	рекреации корп. А
Экскурсия в выставочные залы (по выбору) .....	ауд. А - 126
17.20 – 17.50 – Экскурсия «Изготовление водяного знака» .....	ауд. Б - 006

17 ноября 2016 года

10.30 – 13.00 – Пленарное заседание (зал Учёного совета) .....	ауд. А – 233
13.00 – 13.30 – Кофе-пауза .....	препод. буфет
13.30 – 14.00 – Осмотр панорамных витражей .....	рекреации корп. А
Экскурсия в выставочные залы (по выбору) .....	ауд. А - 126
14.05 – 16.00 – Пленарное заседание (зал Учёного совета) .....	ауд. А – 233
16.05 – 16.35 – Экскурсия «Изготовление водяного знака» .....	ауд. Б - 006

***Регламент (пленарное заседание):***

*доклады – 15 мин., обсуждение, вопросы 10 мин.*

***Регламент (секционное заседание):***

*выступления – до 15 мин., обсуждения, вопросы – 15 мин.*

**16 ноября, среда**

**9.45 – 10.25**

*Регистрация участников*

**ауд. А-227**

**10.30 – 13.10**

**Зал заседаний Учёного совета**

**(ауд. А-233)**

## **Открытие ПЕТЕРБУРГСКИХ ЧТЕНИЙ**

### *Пленарное заседание*

#### **Приветственное слово**

**Павел Владимирович Луканин,**  
директор Высшей школы технологии и энергетики  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный  
университет промышленных технологий и дизайна»

#### **Приветственное слово**

**Амвросий (Ермаков),** архиепископ Петергофский  
Ректор Санкт-Петербургской Духовной Академии,  
председатель Отдела религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской  
епархии

#### **Приветственное слово**

**Сергей Владимирович Иванов,**  
глава администрации Кировского района Санкт-Петербурга

#### **Музыкальное приветствие**

Специальные гости «Петербургских чтений»  
**Наталья Часовитина,**  
лауреат Международных конкурсов,  
солистка Академии молодых певцов Мариинского театра (сопрано),  
**Анна Коропова,**  
лауреат Международных конкурсов (фортепиано)

#### **1. Духовные основания деревенской жизни и их влияние на жизнь мегаполиса**

**Тамара Михайловна Гудима,**  
д-р филос. наук, профессор Московского гуманитарного университета  
(Москва)

#### **2. Проблема соотношения социального и индивидуального в русской образовательной традиции**

**Светлана Сергеевна Комиссаренко,**  
д-р культурологии, профессор каф. социально-культурных технологий НОУ ВПО  
Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов (Санкт-Петербург)

### **3. Развитие учебно-научного книгоиздания России: вчера и сегодня**

**Александр Васильевич Иванов,**  
д-р техн. наук, директор издательства Санкт-Петербургского политехнического  
университета Петра Великого, президент Издательско-полиграфической  
ассоциации университетов России  
(Санкт-Петербург)

### **4. Профессиональное образование на Европейском Севере России в конце XIX начале XX в.в. (на примере Архангельской губернии)**

**Светлана Юрьевна Мосягина,**  
канд. пед. наук, доцент, ст. научный сотрудник СПб ГБУ  
«Историко-литературный музей города Пушкина»  
(Санкт-Петербург)

### **5. «Терпеливо, настойчиво, незабываемо, на всю жизнь...» (Организация преподавания в Петергофской гимназии императора Александра II в начале XX века)**

**Любовь Николаевна Ляпсенкова,**  
канд. ист. наук, преподаватель истории  
Петергофской гимназии императора Александра II  
(Санкт-Петербург)

### **6. «Прошу наставница моя, принять привет сердечный...» (Петергофская женская частная гимназия В. В. Павловой и её основательница)**

**Маргарита Викторовна Агеева,**  
библиотекарь ЦРБ им. С. С. Гейченко  
СПб ГБУ ЦБС Петродворцового района Санкт-Петербурга  
(Санкт-Петербург)

### **7. Земское образование в Екатеринославской губернии**

**Мария Александровна Соловей,**  
канд. ист. наук, доцент каф. истории России и славянских народов  
Донецкого Национального университета  
(Донецк, Донецкая Народная республика) (заочно)

### **8. Культурное влияние духовной семинарии на общество в конце XIX – начале XX в.в. (На примере Донской духовной семинарии)**

**Виктор Константинович Вытнов,**  
аспирант Санкт-Петербургской Духовной академии  
(Санкт-Петербург)

**13.10 – 14.00 Перерыв**

**14.05 – 17.20**

**Зал заседаний Учёного совета  
(ауд. А-233)**

***Продолжение пленарного заседания***

**9. Столица и провинция: начало XX века. (На примере Святителя Тихона Московского (Патриарха Тихона))**

**Александр Валентинович Попов,**  
Протоиерей Феодоровского Государева собора  
(Царское Село, Санкт-Петербург)

**10. Купец Василий Муравьев – Царское Село – Святой Преподобный Серафим Вырицкий. К истокам духовного подвига.**

**Наталья Митрофановна Яцук,**  
ст. научный сотрудник СПб ГБУ «Историко-литературный музей города Пушкина»  
(Санкт-Петербург)

**11. Православное духовенство и общество во второй половине XIX века: проблемы взаимоотношения**

**Владислав Сергеевич Малышев,**  
священник, аспирант Санкт-Петербургской Духовной академии  
(Санкт-Петербург)

**12. Искусство России на рубеже XIX – XX веков**

**Виктор Александрович Гребенюк,**  
преподаватель художественного отделения  
СПб ГБОУ ДПО «Детская школа искусств им. И. Ф. Стравинского»  
(Санкт-Петербург)

**13. Россия и Запад: взаимодействие музыкальных культур в начале XX века**

**Галина Анатольевна Некрасова,**  
канд. искусствоведения, доцент каф. истории русской музыки ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова»

**14. Рахманинов. «Музыка революции и её жертвы»**

**Валерий Александрович Сабода,**  
преподаватель музыкального отделения  
СПб ГБОУ ДПО «Детская школа искусств им. И. Ф. Стравинского»  
(Санкт-Петербург)

**Рахманинов. Вокализ, опус 34, № 14**

**Юлия Владимировна Баскакова,**  
преподаватель музыкального отделения по классу домры, балалайки  
**Наталья Викторовна Попсуйко,**  
преподаватель музыкального отделения по классу фортепиано, зам. директора по УВР  
СПб ГБОУ ДПО «Детская школа искусств им. И. Ф. Стравинского»

**15. Русская поэзия в вокальном творчестве С. Рахманинова**

**Наталья Викторовна Зариня,**  
концертмейстер СПб ГБОУ ДПО «Детская школа искусств им. С. Рахманинова»  
(Санкт-Петербург)

**16. Гастрольная деятельность В. Ф. Комиссаржевской в Сибири**

**Елена Мироновна Дележа,**  
канд. искусствоведения, доцент,  
зав. кафедрой дизайна и медиатехнологий ВШТЭ СПбГУПТД  
(Санкт-Петербург)

**17. Культурная жизнь Нарвы в начале XX столетия**

**Татьяна Климина,**  
культуролог, независимый исследователь  
(Нарва, Эстония)

**18. Н. Е. Лансере в пушкинских местах Псковщины. 1903 г. По материалам документального фонда Пушкинского заповедника**

**Татьяна Борисовна Иванова,**  
ст. научный сотрудник  
Федеральный государственный музей-заповедник  
А.С.Пушкина «Михайловское»  
(Псковская обл., Пушкинские Горы)

**19. Павловская великокняжеская резиденция на рубеже веков**

**Юрий Витальевич Мудров,**  
руководитель Санкт-Петербургского Общественного Фонда  
по содействию развитию культуры и искусства, член Союза художников РФ,  
председатель отделения искусствоведения и критики СПб СХ  
(Санкт-Петербург)

**14.05 – 16.20**

**Аудитория А - 227**

***Молодёжная секция***

**1. Арктические экспедиции начала XX века и их роль в экономическом и культурном развитии северных регионов России**

**Андрей Леонидович Евсиевич,**  
курсант СПб ГАПОУ «Морской технический колледж»  
**Владимир Иванович Корзун,**  
научный руководитель, руководитель морского молодёжного клуба «Ледокол»  
СПб ГБУ «Дом молодёжи Василеостровского района»  
(Санкт-Петербург)

## **2. Образование и наука России в начале XX века**

**Илья Андреевич Захаров,**  
ученик 10 Б класса ГБОУ СОШ № 145

**Константин Гарриевич Амирагов,**  
научный руководитель, учитель истории ГБОУ СОШ № 145  
(Санкт-Петербург)

## **3. Искусство в России последних лет XIX – начала XX века**

**Мария Камильевна Дмитриева,**  
ученица 11 А класса ГБОУ СОШ № 145

**Константин Гарриевич Амирагов,**  
научный руководитель, учитель истории ГБОУ СОШ № 145  
(Санкт-Петербург)

## **4. Особенности архитектуры модерна в Петербурге**

**Анастасия Денисовна Горбунова,**  
ученица секции краеведения ГБУ ДО «Дом творчества «Измайловский»

**Екатерина Викторовна Жученко,**  
научный руководитель, педагог дополнительного образования  
ГБУ ДО «Дом творчества «Измайловский»  
(Санкт-Петербург)

## **5. Изучение исторического артефакта, найденного на территории фабрики цветного стекла в Усть-Рудице**

**Анна Александровна Калистратова,**  
ученица 9.2 класса ГБОУ гимназия № 73 «Ломоносовская гимназия»

**Валентина Игоревна Магарова,**  
научный руководитель, зам. директора по воспитательной работе  
ГБОУ гимназия № 73 «Ломоносовская гимназия»  
(Санкт-Петербург)

## **6. Город как «Социокультурный феномен»: опыт сравнительного анализа**

**Алина Шушарова,**  
ученица 11 М класса ГБОУ СОШ № 644

**Кира Рысс,**  
ученица 11 М класса ГБОУ СОШ № 644  
**Анна Викторовна Беседовская,**  
научный руководитель, учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ № 644  
(Санкт-Петербург)

## **7. Путешествие в «Русскую Финляндию»**

**Борис Борисович Лаздовский,**  
канд. ист. наук, доцент каф. истории, философии и культурологи ВШТЭ СПбГУПТД  
(Санкт-Петербург)



**17 ноября, четверг**

**10.30 – 13.00**

**Зал заседаний Учёного совета  
(ауд. А-233)**

*Пленарное заседание*

**20. Знаковые исторические и духовные события в царствование Николая II**

**Вадим Михайлович Кустов,**  
культуролог, коллекционер, независимый исследователь  
(Санкт-Петербург)

**21. Родовая болдинская усадьба Пушкиных конца XIX – начала XX вв в документах и в воспоминаниях крестьян**

**Валентина Фроловна Тюльнева,**  
зав. филиалом Государственного литературно-мемориального и природного  
музея-заповедника А. С. Пушкина «Болдино»  
(Нижегородская обл., Большое Болдино)

**22. Образ «дворянского гнезда» Княжевичей: к вопросу системы ценностей владельцев ганнибальской вотчины в Петровском**

**Любовь Владимировна Козмина,**  
канд. филол. наук, заведующая (хранитель) музея-усадьбы Ганнибалов Федерального  
государственного музея-заповедника А. С. Пушкина «Михайловское»  
**Александр Борисович Козмин,**  
научный сотрудник музея-усадьбы Ганнибалов Федерального государственного музея-  
заповедника А. С. Пушкина «Михайловское»  
(Псковская обл., Пушкинские Горы)

**23. Усадьба Хмелита в конце XIX – начале XX вв. (в архивных документах и воспоминаниях современников)**

**Алла Александровна Филиппова,**  
канд. филол. наук, зам. директора по научной работе  
Государственного историко-культурного и природного музея-заповедника  
А. С. Грибоедова «Хмелита»  
(Смоленская обл., Хмелита) (заочно)

**24. Дворяне Гейден – Волковы в Смоленском крае**

**Василий Васильевич Гусаров,**  
мл. научный сотрудник  
Государственного историко-культурного и природного музея-заповедника  
А. С. Грибоедова «Хмелита»  
(Смоленская обл., Хмелита)

**25. Лев Толстой в диалоге с Америкой**

**Галина Васильевна Алексеева,**  
канд. филол. наук, зав. отделом научно-исследовательской работы музея-усадьбы  
Л. Н.Толстого «Ясная Поляна», заслуженный работник культуры РФ, президент комитета  
литературных домов-музеев и музеев композиторов Международного совета музеев  
(Тульская обл., Ясная Поляна)

**26. Пушкинское Михайловское в годы Первой Мировой войны**

**Вячеслав Юрьевич Козмин,**  
канд. филол. наук, хранитель музея «Пушкинская деревня»  
Федерального государственного музея-заповедника  
А. С. Пушкина «Михайловское»  
(Псковская обл., Пушкинские Горы)

**27. Повседневная жизнь Царского Села в годы Первой Мировой войны на  
страницах газеты «Царскосельское дело»**

**Дмитрий Юрьевич Трошин,**  
главный хранитель СПб ГБУ «Историко-литературный музей города Пушкина»  
(Санкт-Петербург)

**28. Жизнь города Полоцка в годы Первой Мировой войны**

**Ирина Петровна Воднева,**  
заведующая Краеведческим музеем  
Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника  
**Сергей Петрович Копыл,**  
заведующий Музеем боевой славы  
Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника  
(Полоцк, Беларусь) (заочно)

**29. Полоцк в 1918 – 1920 годы: городская власть в условиях германской и  
польской оккупации**

**Александр Александрович Огородников,**  
преподаватель кафедры истории и туризма Полоцкого государственного университета,  
аспирант Витебского государственного университета  
(Полоцк, Беларусь) (заочно)

**30. «1-я и 2-я битва за Петроград». 1919 г.: состав сил, численность и потери**

**Игорь Евгеньевич Филипенко,**  
учитель истории ГБОУ СОШ № 141  
(Санкт-Петербург)

**13.00 – 14.00 Перерыв**

14.05 – 16.00

Зал заседаний Учёного совета  
(ауд. А-233)

*Продолжение Пленарного заседания*

31. **Русская Православная Церковь и «рабочий вопрос» в начале XX века  
(На примере деятельности священнослужителей церкви при Путиловском заводе)**  
**Дмитрий Андреевич Карпук,**  
канд. богословия, зав. аспирантурой Санкт-Петербургской Духовной академии РПЦ  
(Санкт-Петербург)
32. **Материально-бытовые условия рабочих Донбасса в начале XX века**  
**Александра Викторовна Чеботарёва,**  
аспирант кафедры отечественной и региональной истории  
Донецкого Национального университета  
(Донецк, Донецкая Народная республика) (заочно)
33. **Калинкинское пиво-медоваренное товарищество в Санкт-Петербурге**  
**Галина Всеволодовна Кляровская,**  
заведующая музеем истории пивоварения ООО «Объединённые пивоварни Хайнекен»  
(Санкт-Петербург)
34. **К вопросу об организации медицинской помощи в Санкт-Петербургской губернии в начале XX века: Петербургский период деятельности П. П. Кащенко, создание Сиворицкой больницы**  
**Олег Васильевич Лиманкин,**  
д-р мед. наук, главный врач СПб ГБУЗ «Больница № 1 имени П. П. Кащенко»,  
вице-президент Российского общества психиатров, главный эксперт-психиатр  
Росздравнадзора по СЗФО РФ, профессор кафедры психотерапии и сексологии  
Северо-Западного государственного медицинского университета им. И. И. Мечникова  
(Санкт-Петербург)
35. **Промышленность Бессарабии в конце XIX - начале XX в.: процесс капиталистической эволюции**  
**Николай Вадимович Бабилунга,**  
канд. ист. наук, профессор, зав. кафедрой Отечественной истории  
Приднестровского Государственного университета им. Т. Г. Шевченко  
(Тирасполь, Приднестровская Молдавская Республика) (заочно)
36. **Миржакип Дулатов – автор первого казахского романа «Несчастливая Жамал» (1910), переводчик Пушкина и Лермонтова, реформатор казахского литературного языка**  
**Жусупов Нартай Куандыкович,**  
д-р филол. наук, профессор, зав. кафедрой казахской филологии Павлодарского  
государственного университета им. С. Торайгырова  
(Павлодар, Республика Казахстан) (заочно)