# Приложение 3.1. МАСТЕР И УЧЕНИК

Студенческие работы принимаются только в том случае, если они присланы от руководителя!

Для регистрации участия необходимо прислать изображение работы в формате JPG (за исключением мультимедийных проектов\*) и заполненную заявку (Приложение 3.2).

Конкурсная работа должна быть оригинальной по замыслу и современной по исполнению; выполнена на серьезном художественном уровне.

# Требования по оформлению творческих работ для подачи на выставку по номинациям:

### 1. Фирменный стиль

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

# 2. Полиграфический дизайн

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

#### 3. Плакат

Подача планшетах из пенокартона или плотной бумаге ф. 50-70х100 см.

## 4. Книжный дизайн и иллюстрация

Представление макета полиграфического издания на планшетах из пенокартона ф.50- 70x100 см (обложка, форзац, развороты с текстом и иллюстрациями).

#### 5. Оформление интерьера средствами графического дизайна

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

# 6. 3-D моделирование. Визуализация творческого проекта

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

**7. Арт- объект в интерьере и экстерьере** Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70x100 см.

## 8. Дизайн наружной рекламы

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50- 70х100 см.

## 9. Дизайн настольной игры

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

#### 10. Дизайн упаковки

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

## 11. Графика компьютерных игр

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

#### 12. Дизайн и разработка компьютерной игры

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см. Также следует предоставить видеопрохождение игры в формате MP4.

## 13. Дизайн и разработка мобильной игры

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70x100 см. Также следует предоставить видеопрохождение игры в формате MP4.

#### 14. Дизайн уровней компьютерной игры

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

#### 15. Социальный проект

Подача проекта на планшетах из пенокартона ф. 50-70х100 см.

#### 16. Моушн-дизайн

Видеоролик, созданный в любых графических программах с разрешением не менее 720х576, сохраненный в формате MP4.

#### 17. Анимационный фильм

Видеоролик, созданный в любых графических программах с разрешением не менее 720х576,

сохраненный в формате МР4.

#### 18. Анимационная графика

Видеоролик, созданный в любых графических программах с разрешением не менее 720х576, сохраненный в формате MP4.

- 19. Веб-дизайн\*
- 20. Иммерсивный дизайн\*
- 21. Дизайн и разработка мультимедийного проекта\*
- 22. Дизайн и разработка мобильного приложения\*
- 23. Разработка трансмедийного проекта\*
- \* Исходные файлы веб-сайта, мобильного приложения, мультимедийного проекта (программный код, библиотеки, мультимедиа файлы и т.д.); исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие проект; выполнение файлов, реализующих проект, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения. Также следует предоставит видеопрохождение сайта/приложения/проекта (монтаж самых ярких фрагментов) в формате MP4.

Прием заявок и творческих работ студентов в электронном виде для участия в конкурсе «Мастер и ученик» осуществляется до 15 октября 2024

Представление оригиналов не позднее 29 ноября 2024

Ответственное лицо по сбору материала: Кодатенко Анастасия Дмитриевна

Электронный адрес: igd.konkurs@sutd.ru