

Как художники делают искусство: практический курс

Творческий курс для взрослых (16+), которые хотят научиться рисовать. Не просто рисовать по шаблону, срисовывать с натуры, а творить и, самое главное, творчески мыслить.

Занятия ведет **Наталья Каш** - преподаватель кафедры истории и теории искусства, член Международной ассоциации искусствоведов. В сферу профессиональных и личных интересов входят русский авангард, конструктивизм, советская архитектура, предметный дизайн, урбанистика, креативные индустрии, социальное проектирование, фандрайзинг, опера и современный театр, живопись и партисипаторные музеи, уличное искусство и стритарт как возможность изменять пространство городов.

В большей степени преподаватель-практик, куратор проектов в сфере культуры и искусства.

Автор о занятиях: "Основной своей целью курса я вижу раскрытие творческого потенциала учеников. Больше всего я люблю ваши улыбки и горящие глаза на занятиях! Основная задача курса для вас – радость творчества. Основная моя задача – обучение рисованию через изучение истории искусства. Таким образом, в одном курсе мы изучаем: нескучную историю искусства, основы композиции, цветоведение, техники живописи, академический рисунок. И, главное, развиваем творческое мышление! Это не академическое обучение, но система, безусловно, есть. От простого к сложному сквозь века истории изобразительного искусства: от наскальных рисунков к авангарду XX века."

За время обучения вы приобретёте навыки работы с акрилом и акварелью, разовьёте чувство композиции и цвета, освоите профессиональный язык (линия, пятно, объем, цвет, фактура, структура), познакомитесь с основными сюжетами и проблемами изобразительного искусства, ощутите чувство творческой свободы.

Преимущества работы в небольшой группе: коллективное обсуждение, постоянный диалог «мастер — ученик», что позволяет не только развивать навыки, но и сподвигает обучающегося осознавать и рефлексировать как собственные работы, работы одноклассников, так весь процесс обучения; знакомство с новыми художественными явлениями, языками происходит как

на иллюстративных материалах в классе, в музейных залах, что позволяет создать необходимый фундамент для собственного творчества, так и на собственном опыте через соответствующие упражнения.

Вам в нашу теплую компанию, если:

- вы всю жизнь хотели рисовать, но не умеете
- или умеете рисовать, но категорически не хватает времени на это и вам хочется творчества среди будничной рутины
- вам нужна поддерживающая творческая атмосфера и общение с единомышленниками
- вам интересно всё-всё-всё про изобразительное искусство
- у вас есть "боязнь белого листа" и пора с ней попрощаться

Количество мест в группе ограничено (8 человек), чтобы обеспечить индивидуальный подход и максимум работы с мастером.

Курс рассчитан на два учебных семестра/учебный год.

Стоимость 56 000 руб. (оплата равными частями по семестрам (по 25500 руб.). Оплата производится при оформлении договора!

В одном семестре 15 занятий.

Время занятий с 17:30 до 20:30 по адресу: СПб., ул. Большая Морская, 18, ИЦМ, ауд. 520)